



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Ville de Fontainebleau s'engage en faveur des Beaux-Arts de Paris et de la jeune création

Paris, le 6 octobre 2021

La Ville de Fontainebleau signe un double accord avec les Beaux-Arts de Paris, par lequel elle soutient la nouvelle filière professionnalisante, « Fresque et art monumental » et lance un appel à projet auprès d'étudiants et diplômés de l'Ecole, pour la création d'une sculpture-fontaine dans l'espace public, sur la place de l'Etape à Fontainebleau.

• Une nouvelle filière professionnalisante aux Beaux-Arts de Paris en 2022

Depuis deux ans, dans le but de diversifier les axes d'enseignement, les Beaux-Arts de Paris ont créé de nouvelles chaires d'enseignement (chaire du présent, Habiter le paysage - L'art à la rencontre du vivant, Dessin extra-large, Trouble esthétiques dissidences) et une filière professionnalisante en double cursus, « Artistes et métiers de l'exposition ».

Une seconde filière, « Fresque et art monumental », est créée en 2022. Elle permet aux étudiants de créer à grande échelle, le plus souvent en extérieur, de la fresque au mapping vidéo en passant par des œuvres en volume utilisant le son et la lumière, comme les nouvelles technologies.

Une quinzaine d'étudiants par an, de la 2^e à la 4^e année, seront admis dans ce double cursus piloté par deux chefs d'atelier et un enseignant coordinateur. L'enseignement est organisé autour d'interventions d'artistes, de techniciens et d'intellectuels auxquelles s'ajoutent l'enseignement de techniques et des commandes « grandeur réelle » portées par des partenaires publics ou privés, dans les ensembles à dimensions sociale, comme dans les monuments historiques, les complexes urbains ou dans des contextes éphémères.

La Ville de Fontainebleau souhaite s'associer à ce nouveau programme pédagogique faisant sortir l'art dans la ville, au moment où elle réfléchit à la requalification de son espace urbain.

• Un appel à projet pour une entrée de ville : la Place de l'Etape à Fontainebleau

Depuis de nombreuses années, la Ville de Fontainebleau s'est engagée dans la dynamisation du cœur de ville. De nombreux espaces publics ont déjà été restructurés et réaménagés afin d'offrir toujours plus de services et d'aménités en particulier la place de la République, le secteur piétonnier des sablons et la rue du Château.



La place de l'Etape, située en entrée de ville, va faire l'objet d'un réaménagement urbain. Son nouvel aménagement, en écrin végétal et avec une circulation apaisée, la transformera en un lieu de vie convivial et sécurisé.

Pour augmenter la caractérisation et l'attractivité de cette place, la Ville de Fontainebleau fait appel à l'École nationale supérieure des beaux-arts pour qu'étudiants et jeunes diplômés concourent à la réalisation d'un projet artistique. Un appel à projet sera organisé courant octobre 2021, un jury constitué de personnalités compétentes effectuera une première sélection parmi les candidats puis un artiste lauréat sera choisi et l'œuvre définitive sera inaugurée à l'automne 2022.

A travers ce projet artistique, les élus souhaitent faire entrer l'art contemporain dans la ville. L'art dans l'espace public apporte une richesse non quantifiable à forte utilité sociale qui contribue au bien-être des habitants. A ce titre, une réflexion ultérieure sera menée, autour de la création d'un parcours, d'une déambulation piétonne dans la ville jalonnée d'œuvres d'art contemporain.

Par ce biais, la Ville de Fontainebleau donne l'opportunité aux jeunes créateurs de diffuser leurs créations dans un autre contexte, de se confronter à un cas concret dans le cadre de leurs études et de dialoguer avec élus, architectes, designers urbains, entreprises de BTP, juristes...ce qui sera particulièrement formateur pour eux.

Fontainebleau



A propos de la Ville de Fontainebleau

Fontainebleau est implantée au cœur de la superbe forêt domaniale de 16 000 ha. Avec ses 15 000 habitants, Fontainebleau allie un cadre naturel de qualité à un patrimoine historique remarquable qui participe à la forte attractivité résidentielle et touristique du territoire. Ce territoire possède en effet de nombreux atouts qui lui confèrent le rôle de moteur de développement du territoire :

- La gare de Fontainebleau-Avon accueille plus de 3,8 millions de voyageurs par an, en plaçant Paris à 43 minutes en train (135ème gare sur les 3032 gares en France)
- Le Château et son parc, classés au patrimoine Mondial de l'Unesco, accueille plus de 500 000 visiteurs par an
- La Forêt, candidate au classement du patrimoine mondial de l'Unesco, avec plus de 10 millions de visiteurs estimés, contribue à offrir un cadre de vie de qualité exceptionnel
- Une place d'excellence de Ville-Capitale équestre
- Les sites d'enseignement supérieur qui représentent une population annuelle d'environ 2200 étudiants en post bac IUT Sénart Fontainebleau, UPEC, classes préparatoires, BTS en lycées ou CFA UTEC, Mastères spécialisés et Doctorats Mines ParisTech, MBAs INSEAD régulièrement classés 1er rang des MBA au monde. La dimension de l'enseignement supérieur va prendre encore de l'ampleur avec l'arrivée prochaine de l'UPEC et ses 2500 étudiants, principalement en sciences politiques internationales et en formations du domaine de la Santé

La combinaison d'atouts patrimoniaux, environnementaux et paysagers, d'une accessibilité apaisée, d'une ambiance urbaine à la fois animée et tranquille du cœur de ville, d'un dynamisme culturel et commercial marqué (plus de 500 enseignes), fait que l'économie résidentielle y est tout aussi féconde que l'apport de l'activité touristique.



A propos des Beaux-Arts de Paris

Les Beaux-Arts de Paris sont à la fois un lieu de formation et d'expérimentations artistiques, d'expositions et de conservation de collections historiques et contemporaines et une maison d'édition. Héritière des Académies royales de peinture et de sculpture, l'École placée sous la tutelle du ministère de la Culture, a pour vocation première de former des artistes de haut niveau.

Elle occupe une place essentielle sur la scène artistique contemporaine. La formation permet à chaque étudiant.e d'appréhender les enjeux de l'art contemporain et le statut de l'artiste aujourd'hui. Ancrés dans la réalité économique et sociale, les Beaux-Arts de Paris se donnent également pour mission de créer des passerelles entre la vie étudiante et la vie professionnelle, notamment en initiant les étudiants au monde de l'art et en favorisant les rencontres avec ses acteurs, mais aussi avec d'autres territoires au sein desquels l'expression de l'artiste trouve toute sa place.

Quelques chiffres-clés

Formation sur 5 ans

650 étudiants

Une classe préparatoire à caractère social de 50 élèves

Une centaine de diplômés chaque année dont une quinzaine avec les félicitations

21% d'étudiants internationaux

69 professeurs

450 000 œuvres labellisées Misée de France en 2017

25 000 dessins, la deuxième collection en France après celle du musée du Louvre

80 000 œuvres numérisées

400 titres au catalogue des éditions, dont 20 titres par an

CONTACTS PRESSE

Ville de Fontainebleau

Mathilde FLAUSS

06 70 93 86 25

mathilde.flauss@fontainebleau.fr

Beaux-Arts de Paris

Isabelle Reyé

06 10 12 66 49

isabelle.reye@beauxartsparis.fr