

# BEAUX-ARTS DE PARIS

Communiqué de presse

## ATELIERS OUVERTS

30.06 - 2.07.2022 / SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS  
3.07.2022 / SAINT-OUEN

**Durant 4 jours, les Ateliers Ouverts sont une occasion unique dans l'année pour le grand public et les professionnels de découvrir la jeune création et la diversité artistique produites par les étudiants des Beaux-Arts de Paris.**

Une trentaine d'ateliers, dirigés par des artistes de renom, sont transformés en lieu d'exposition, à la rencontre des étudiants, proposant un panorama de leurs travaux : installations, peintures, photos, sculptures, dessins, vidéos, etc.

Pour rythmer ce moment exceptionnel, des événements hors de l'atelier offrent un tour d'horizon d'œuvres d'étudiants et d'artistes diplômés de l'École : « The Big Combo #2 », un accrochage de travaux d'étudiants, les expositions des lauréats des Prix et Bourses des Amis des Beaux-Arts de Paris et des nominés du Prix du dessin contemporain, l'exposition *Eva Jospin, dessins pour un jardin*, « Saint-Germain des Print », un salon d'impressions et micro-éditions, des performances ou encore Radio Bal...

Les Ateliers Ouverts c'est aussi la possibilité de s'initier au dessin d'après modèle vivant lors d'un cours d'essai de la Nouvelle Académie des Amateurs, d'assister au concert d'une fanfare ou encore de profiter de la braderie des éditions.

Le dimanche, ce sont les ateliers de Saint-Ouen qui sont à découvrir librement ou guidé par les étudiants et professeurs : céramique, forge, matériaux composites, modelage, moulage et taille.

Entrée libre et gratuite.



### CONTACTS PRESSE

Claudine Colin Communication  
*Pénélope Ponchelet*  
penelope@claudinecolin.com  
01 42 72 60 01  
06 74 74 47 01

Beaux-Arts de Paris  
*Isabelle Reyé*  
isabelle.reye@beauxartsparis.fr  
01 47 03 54 25  
06 10 12 66 49

# — EN CONTINU

**Saint-Germain-des-Prés**

**Du 30 juin au 2 juillet à partir de 12h**

## **ATELIERS OUVERTS**

Les ateliers se transforment en lieux d'exposition et offrent un panorama des travaux réalisés par les étudiants de la 1<sup>ère</sup> à la 5<sup>e</sup> année.

— L'ensemble du site

## **THE BIG COMBO #2**

Accrochage collectif d'œuvres d'étudiants de la 1<sup>ère</sup> à la 5<sup>e</sup> année.

— Cour vitrée

## **PRIX DU DESSIN CONTEMPORAIN 2022**

Exposition des cinq artistes étudiants ou jeunes diplômés des Beaux-Arts de Paris nominés pour le Prix du dessin contemporain 2022 : Cassius Beau Baron, Alexis Gavriloff, Elina Huneman, Louise Janet et Léa Lefloch.

Le ou la lauréat.e (annoncé.e le 30 juin) recevra une dotation de 4 500 € et verra une ou plusieurs de ses œuvres acquises pour enrichir la collection des Beaux-Arts de Paris.

Créé pour soutenir et encourager les jeunes artistes, le Prix du dessin contemporain est décerné par l'association *Le Cabinet des amateurs de dessins des Beaux-Arts de Paris*.

Commission de sélection du prix 2022 : Sylvie Prouté, Annie Prouté, Emmanuel du Douët de Gravelle, Daniel Guerlain, Nicolas Joly, Laurie Marty de Cambiaire, Kathy Alliou et Emmanuelle Brugerolles.

Commissariat : Emmanuelle Brugerolles et Enzo Meglio.

— Atelier de dessin

## **PRIX ET BOURSES DES AMIS DES BEAUX-ARTS DE PARIS**

Exposition des douze lauréats des prix et bourses 2021 décernés par l'association des *Amis des Beaux-Arts de Paris* : Arnaud Adami, Barbana Bojadzi, Max Coulon, Juliette Green, Elise Nguyen Quoc, Valentin Ranger, Emma Passera, Tania Gheerbrant, Hatice Pinarbasi, Olivier Bemer, Angela Noir et Ayuna Ochirova.

L'association des *Amis des Beaux-Arts de Paris*, fondée et présidée par agnès b., aide et accompagne chaque année les étudiants pendant leur cursus et jusqu'à cinq ans après leur diplôme, en décernant prix, bourses et aides à la production d'un montant de 5 000 € chacun.

— Chapelle des Petits-Augustins

## **EVA JOSPIN, DESSINS POUR UN JARDIN**

Les Ateliers Ouverts sont l'occasion de découvrir en entrée libre l'exposition *Eva Jospin, dessins pour un jardin*, dans laquelle l'artiste diplômée des Beaux-Arts de Paris dévoile des dessins inédits réalisés à l'encre de Chine spécialement pour le Cabinet des dessins.

— Cabinet des dessins

## **BRADERIE DES ÉDITIONS**

Beaux livres et livres d'art proposés par Beaux-Arts de Paris éditions à prix exceptionnels.

— Vestibule du Palais des Études

## **BUNGALOWS**

Au 14 rue Bonaparte, les façades sont investies par Théo Pall et Olivier Perusat, deux étudiants de l'atelier Julien Sirjacq qui proposent une création pour orienter le public dans l'École

— Entrée du 14 rue Bonaparte

# — ÉVÉNEMENTS

## PERFORMANCES

**jeudi 30 juin, vendredi 1<sup>er</sup> juillet et samedi 2 juillet**

Performances résultant de sessions de travail entre les étudiants de l'atelier Huynh et le danseur et chorégraphe Dimitri Chamblas : une série d'*Autoportraits* qui mêlent la danse et un autre médium au choix – architecture, musique, objets, archives personnelles...

— 14h - 18h

— Atelier Emmanuelle Huynh et alentours

## SAINT-GERMAIN DES PRINT & RADIO BAL

**jeudi 30 juin et vendredi 1<sup>er</sup> juillet**

Salon d'impressions et de micro-éditions qui réunit des étudiants et diplômés d'écoles d'art françaises et internationales. Une cinquantaine d'exposants venus présenter et vendre leurs travaux pour sensibiliser les publics à la diversité novatrice, jeune et ambitieuse de ce médium.

Avec Radio Bal, la radio étudiante des Beaux-Arts de Paris.

— 12h - 20h

— Galeries droite et gauche

## REMISE DU PRIX DU DESSIN CONTEMPORAIN

**jeudi 30 juin (sur invitation)**

Annonce du ou de la lauréat.e en présence du jury et des artistes. Jury présidé par Stanislas d'Albuquerque et composé de Matthieu de Boisséon, Florence Guerlain, Cecilia Hottinguer et Daniel Thierry.

— 16h30

— Amphithéâtre d'honneur

## LA NOUVELLE ACADEMIE DES AMATEURS (NABA)

**vendredi 1<sup>er</sup> juillet et samedi 2 juillet**

Le public est invité à s'initier gratuitement au dessin d'après modèle vivant lors de cours d'essai d'une heure auprès d'un enseignant de la NABA diplômé des Beaux-Arts de Paris. Trois cours seront proposés dans la journée, dont un en anglais. Inscription sur [naba.beauxartsparis.fr](http://naba.beauxartsparis.fr) ou sur place auprès du stand de la NABA.

— 14h, 15h30 et 17h

— Amphithéâtre de morphologie

## FANFARES

**vendredi 1<sup>er</sup> juillet et samedi 2 juillet**

Concerts par les fanfares « Cons d'Or des Beaux-Arts » et « Beautiful People Fanfare Club des Beaux-Arts », en avant-goût du Concours des fanfares qui se tiendra à l'École le samedi 9 juillet.

— 14h et 16h

— Cour Bonaparte

# — SAINT-OUEN

**Le dimanche 3 juillet de 12h à 19h**

## ATELIERS OUVERTS

À découvrir les ateliers de Céramique, Forge, Matériaux composites, Modelage, Moulage et Taille. Visites guidées par les étudiants et enseignants.

— L'ensemble du site de Saint-Ouen

## ACCROCHAGE COLLECTIF

Installation collective curatée par les étudiants.

— Espace central

# INFORMATIONS PRATIQUES

## ATELIERS OUVERTS

### **Saint-Germain-des-Prés**

30 juin - 2 juillet 2022

14 rue Bonaparte, Paris 6<sup>e</sup>

Jeudi 30 juin et vendredi 1<sup>er</sup> juillet : 12h-20h

Samedi 2 juillet : 12h-19h

### **Saint-Ouen**

Dimanche 3 juillet 2022

126 rue des Rosiers, Saint-Ouen

12h-19h

Entrée libre et gratuite



beauxartsparis.fr  
#beauxartsparis