

BEAUX-ARTS DE PARIS

Communiqué de presse

PRIX 2022

PRIX DU DESSIN CONTEMPORAIN

PRIX DES AMIS DES BEAUX-ARTS DE PARIS

PRIX DES FONDATIONS

À l'occasion des Ateliers Ouverts, 23 prix ont été attribués par les associations d'Amis et des mécènes des Beaux-Arts de Paris.

— **Cassius BARON**, lauréat du Prix du dessin contemporain avec l'association des Amateurs du Cabinet des dessins

— **Malo CHAPUY, Jules BOURBON, Abdelhak BENALLOU, Rayan YASMINEH, Dora JERIDI, Zhexiang CHEN**, et **Pierre-Alexandre SAVRIACOUTY**, lauréats des Prix décernés par l'association des Amis des Beaux-Arts de Paris

— **6bis Fabrik, Scandale, Morgane ELY** et **Elsa FLORIMOND**, lauréats des prix décernés par la Fondation de France

— **Clédia FOURNIAU, Swann RONNÉ, Nils VANDEVENNE, Javier CARRO TEMBOURY, Dylan MAQUET, Clément COURGEON, Daria DANILOVICH, Eugénie TOUZÉ, Salomé DAHERON, Zoéline LAURENT PERROTO, Léonie PORCHER, Charlotte SIMONNET, Aurélien VIEILLARD**, lauréats des prix issus de dons et legs



CONTACTS PRESSE

Claudine Colin Communication

Pénélope Ponchelet

penelope@claudinecolin.com

01 42 72 60 01

06 74 74 47 01

Beaux-Arts de Paris

Isabelle Reyé

isabelle.reye@beauxartsparis.fr

01 47 03 54 25

06 10 12 66 49

— PRIX DU DESSIN CONTEMPORAIN

Le prix du dessin contemporain, remis le 30 juin 2022, est attribué à **Cassius BARON**, étudiant en 4^e année, atelier James Rielly. Il reçoit une dotation de 4 000 €, décernée par l'association Le cabinet des amateurs de dessins de l'École des Beaux-Arts, et l'une de ses œuvres est acquise pour les Beaux-Arts de Paris, afin d'enrichir la collection de dessins contemporains.

Une exposition dédiée aux cinq finalistes : Cassius Baron, Alexis Gavriloff, Elina Huneman, Louise Janet et Léa Le Floc'h est à découvrir durant les Ateliers Ouverts du vendredi 30 juin au samedi 2 juillet, atelier de dessin des Beaux-Arts de Paris.

En 2022, pour cette 9^e édition, le jury, présidé par Stanislas d'Albuquerque, est composé de Matthieu de Boisséson, Florence Guerlain, Cecilia Hottinguer et Daniel Thierry.

Commission de sélection du prix : Sylvie Prouté, Annie Prouté, Emmanuel du Douët de Graille, Daniel Guerlain, Nicolas Joly, Laurie Marty de Cambiaire, Kathy Alliou et Emmanuelle Brugerolles.

Créé en 2013 par l'association Le Cabinet des amateurs de dessins de l'École des Beaux-Arts, le Prix du dessin contemporain vise à encourager et soutenir les jeunes artistes. Il est décerné chaque année à un.e étudiant.e de quatrième, cinquième ou sixième année aux Beaux-Arts de Paris.

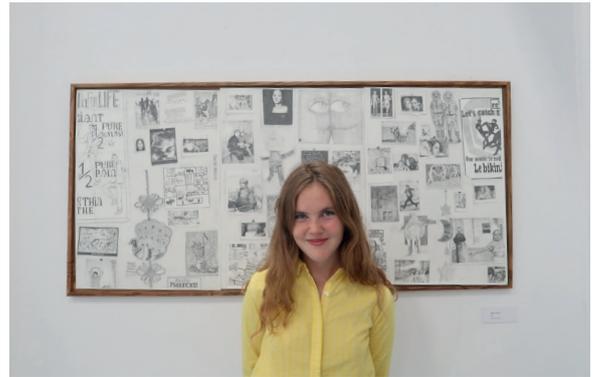


Cassius Baron, atelier James Rielly, 4^e année

LES NOMINÉS



Alexis Gavriloff, ateliers Bouwens, Calais et Pagès, 5^e année



Louise Janet, ateliers Sonnier et Echard, 4^e année



Elina Huneman, atelier Pagès, 4^e année



Léa Le Floc'h, atelier Eitel, 4^e année

— PRIX DES AMIS DES BEAUX-ARTS DE PARIS

L'association Les Amis des Beaux-Arts de Paris, fondée et présidée par agnès b., a décerné le 30 juin 2022 six prix de 5 000€ chacun aux étudiants de l'École sélectionnés par un jury composé de professionnels du monde de l'art contemporain.

Malo CHAPUY, étudiant en 5^e année, lauréat du Prix agnès b.

Jules BOURBON, étudiant en 5^e année, lauréat du Prix THADDAEUS ROPAC

Abdelhak BENALLOU, étudiant en 4^e année, lauréat du Prix du PORTRAIT Bertrand de DEMANDOLX- DEDONS

Rayan YASMINEH, étudiant en 5^e année, lauréat du Prix du Cabinet WEIL, GOTSHAL & MANGES

Dora JERIDI, étudiante en 5^e année, lauréate du Prix KHALIL de CHAZOURNES

Zhexiang CHEN, étudiant en 5^e année, lauréat du Prix des Amis

Pierre-Alexandre SAVRIACOUTY, étudiant en 5^e année, mention spéciale du jury

Composition du jury 2022 : Emilie Bouvard, directrice scientifique de la fondation Giacometti, Frédérique Butin-Valentin, directrice de la galerie Sémiose, Grégory Lang, commissaire indépendant, Tarik Kiswanson, artiste des Beaux-Arts de Paris, Anaël Pigeat, critique d'art, journaliste, chroniqueuse sur France Culture.

Depuis 15 ans, ces prix sont destinés à aider financièrement des élèves des Beaux-Arts de Paris et à faciliter leur passage vers la vie professionnelle. À l'exception du prix du Portrait ouvert à tous, ils sont réservés aux élèves de 3^e et 5^e année.

Les lauréats 2021 sont à découvrir dans la Chapelle des Petits-Augustins à l'occasion des Ateliers Ouverts jusqu'au 2 juillet.



Malo Chapuy, Jeu de Jokari
© Droits réservés



Jules Bourbon
© Droits réservés



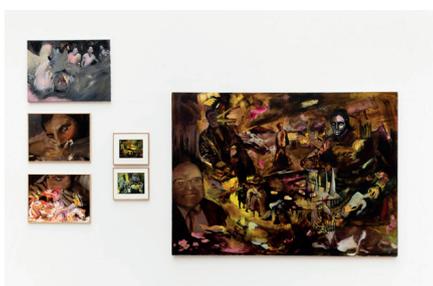
Rayan Yasmineh
© Droits réservés



DNSAP Zhexiang Chen
© Sacha Boccara



Abdelhak Benallou
© Droits réservés



Dora Jeridi, vue de l'accrochage Crush, 2021
© Droits réservés



Pierre-Alexandre Savriacouty
© Droits réservés

— PRIX DES FONDATIONS

La Fondation de France, en partenariat avec les Beaux-Arts de Paris, a remis les Prix des fondations le 1^{er} juillet 2022.

Les jurys 2022

Prix des fondations : Catherine Dobler, fondatrice de la Fondation L'Accolade, Isabelle Gounod, galeriste, Matthieu Poirier, historien de l'art, membre de l'AICA, Hugo Vitrani, curateur au Palais de Tokyo, Thibaut Wychowanok, directeur délégué Reiffers Art Initiatives, rédacteur en chef adjoint *Numéro*.

Aides au projet collectif : Guillaume Dethan, fondateur de la fondation *Dream Big and Grow Fast* sous l'égide de la Fondation de France, Jean-Baptiste de Beauvais, directeur des études des Beaux-Arts de Paris, Alain Berland, responsable de la programmation culturelle des Beaux-Arts de Paris.

Bourses de dessin : Valerie Sonnier, Daniel Schlier, Frédérique Loutz et Jack McNiven, professeurs de dessin aux Beaux-Arts de Paris.

3 PRIX DE FONDATIONS ABRITÉES PAR LA FONDATION DE FRANCE

6bis Fabrik et **Scandale** - Aides au projet collectif Guillaume Dethan / *Dream Big and Grow Fast* (2 500€ par projet)

Morgane ELY, diplômée 2021, Prix de peinture Rose Taupin-Dora Bianka (4 000€)

Elsa FLORIMOND, diplômée 2021, Prix Marguerite et Méthode Keskar, volume-installation (5 000€)

TREIZE PRIX ISSUS DE DONS ET LEGS

Clédia FOURNIAU, diplômée 2021, Prix Alberic Rocheron, peinture (1 500€)

Swann RONNÉ, diplômé 2021, Prix dRoger Bataille, peinture (1 500€)

Nils VANDEVENNE, diplômé 2021, Prix Maurice Colin-Lefranc, peinture (1 500€)

Javier CARRO TEMBOURY, diplômé 2021, Prix Joseph Epstein, sculpture (1 500€)

Dylan MAQUET, diplômé 2021, Prix de sculpture-installation (1 500€)

Clément COURGEON, diplômé 2021, Prix de multi-média (1 500€)

Daria DANILOVICH, diplômée 2021, Prix de vidéo (1 500€)

Eugénie TOUZÉ, diplômée 2021, Prix de photographie (1 500€)

Salomé DAHERON, étudiante en 2^e année, **Zoénine LAURENT PERROTO**, étudiante en 3^e année, **Léonie PORCHER**, étudiante en 3^e année, **Charlotte SIMONNET**, étudiante en 2^e année, **Aurélien VIEILLARD**, étudiant en 3^e année - lauréats des bourses Hélène Diamond dotées chacune de 3 000€.



Morgane Ely
© Droits réservés



Elsa Florimond
© Esteban Neveu Ponce



Clédia Fourniau
© Sacha Boccara



Swann Ronné
© Romain Darnaud



Nils Vandevanne
© Droits réservés



Javier Carro-Temboury
© Esteban Neveu Ponce



Dylan Maquet
© Florentine Charon



Clément Courgeon
© Salim Santa Lucia



Daria Danilovich
© Droits réservés



Eugénie Touzé
© Esteban Neveu Ponce