

Toute l'équipe des Beaux-Arts de Paris vous souhaite un bel été et vous donne rendez-vous à la rentrée

### Bonnes nouvelles !



#### Prix du dessin contemporain

Le prix du dessin contemporain a été attribué à Cassius BARON, étudiant en 4<sup>e</sup> année, atelier Rielly. Décerné par l'association Les amateurs du cabinet de dessins, le lauréat reçoit une dotation de 4 000 € et l'une de ses œuvres est acquise au profit de l'École en vue d'enrichir la collection. **La suite...**



#### Prix des Amis

Malo CHAPUY, Jules BOURBON, Abdelhak BENALLOU, Rayan YASMINEH, Dora JERIDI, Zhexiang CHEN et Pierre-Alexandre SAVRIACOUTY sont les six étudiants lauréats des Prix décernés par l'association Les Amis des Beaux-Arts de Paris, fondée et présidée par agnès b.

Sélectionnés par un jury de professionnels du monde de l'art contemporain, ils reçoivent chacun.e un prix de 5 000 €. **La suite...**



## Prix des Fondations

Seize prix ont été décernés aux étudiants ou diplômés des Beaux-Arts de Paris, dont trois en partenariat avec la Fondation de France. Grâce à la générosité des donateurs, sélectionnés par un jury professionnel, ces prix récompensent projets collectifs et pratiques individuelles (peinture, dessin, vidéo...). **La suite...**



## Admissions 2022

Félicitations ! aux 127 étudiants sur 1 846 candidats qui ont réussi le concours d'entrée et intégreront les Beaux-Arts de Paris en septembre prochain et aux 50 élèves qui ont réussi le concours d'entrée de la classe préparatoire Via Ferrata parmi les 556 candidatures reçues. **La suite...**



## Via Ferrata – 98% de réussite

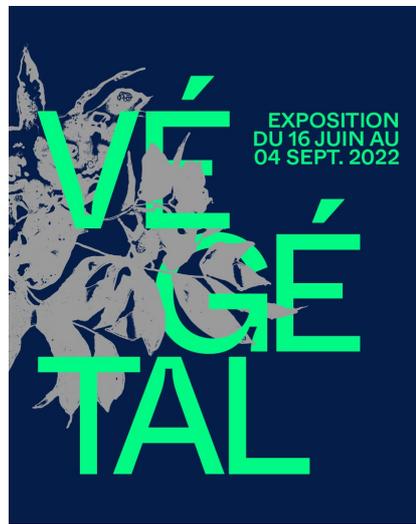
Avec 98% de réussite, félicitations aux 46 élèves de la classe préparatoire à caractère social Via Ferrata qui intégreront un établissement supérieur d'enseignement artistique à la rentrée 2022. Via Ferrata a doublé l'effectif de ses étudiants en 2021 grâce au soutien de Givenchy Parfums. Elle reçoit également le soutien de Gide Pro Bono. **La suite...**

## Exposition

Végétal,  
l'École de la beauté

Jusqu'au 4 septembre /  
Palais des Beaux-arts

Croisant les visions, les époques et les techniques avec les créations Chaumet et leurs motifs botaniques comme point de départ, l'exposition célèbre le caractère intemporel du végétal sous toutes ses formes artistiques. Avec le concours des Beaux-Arts de Paris. Sur réservation. [La suite...](#)



## Expositions Hors-les-murs

La sorcière, le bouffon,  
les sentinelles, le  
fantôme et la princesse  
Jusqu'au 17 juillet  
Château de Vincennes

Le donjon du château est le théâtre d'un décor de fiction, par les étudiants de la filière « Artistes & Métiers de l'exposition ». En partenariat avec le Centre des monuments nationaux.

[La suite...](#)



Pièce, habitation, abri...  
Du 13 juillet au 18 octobre  
Musée Delacroix

À l'occasion de la présentation « Delacroix et la couleur » le musée national Eugène-Delacroix invite les étudiants de la filière « Artistes & Métiers de l'exposition » des Beaux-Arts de Paris à réactiver la chambre du peintre. [La suite...](#)

**PIÈCE HABITATION ABRI CABINET  
TAULE PIAULE CASE CAMBUSE  
LOGEMENT GOURBI CAGIBI  
CABINE STUDIO CONSEIL CELLULE  
ASSEMBLÉE APPARTEMENT VIDE  
TURNE SALLE MANSARDE LOCAL  
GALETAS DEMEURE CRÈCHE  
COMPARTIMENT CAVITÉ CARRÉE  
ALVÉOLE NURSERY PARLEMENT  
POËLE REPOSÉE STUDETTE  
SÉNAT TOURELLE DORTOIR  
CREUX CORPS CHAMBRÉE  
CHAMBRETTE CANFOUINE  
CAMBRIOLE ASSOCIATION  
ANTICHAMBRE ALCÔVE TRIBUNAL**

La filière « Artistes & Métiers de l'exposition » bénéficie du soutien du fonds de dotation Bredin Prat pour l'art contemporain.

Lena Long  
Jusqu'au 9 juillet  
Fondation Pernod Ricard

Pour ce 8<sup>ème</sup> épisode de l'Avancée, la Fondation Pernod Ricard présente le travail de Lena Long, étudiante de l'atelier Figarella. [La suite...](#)



À première vue  
20 juillet au 1<sup>er</sup> septembre  
Galeries de  
Saint-Germain-des-Prés

Cet été, les diplômés des Beaux-Arts de Paris s'affichent dans les vitrines des galeries de Saint-Germain-des-Prés. [La suite...](#)



## Pour les amateurs



Dessin, peinture, photo, gravure, storyboard, mosaïque...offrez-vous des cours aux Beaux-Arts de Paris avec la Nouvelle Académie des amateurs (NABA) ! Pour les 13-16 ans, deux cours annuels ludiques et créatifs : peinture ou storyboard.

Les inscriptions pour l'automne 2022 sont ouvertes. [Découvrir l'offre...](#)

## Diplômes



Nous vous invitons à suivre le passage des diplômés sur l'Instagram des Beaux-Arts de Paris. Le jury du diplôme de 3<sup>e</sup> année (DNAP) est composé de Bojan Sarcevic, artiste et chef d'atelier, Juliette Pollet, responsable de la collection d'art contemporain du Centre national des arts plastiques, Caroline Cournède, directrice de la MABA, Chris Cyrille, critique d'art, Agnès Geoffray, artiste. Le jury du diplôme de 5<sup>e</sup> année de DNSAP est composé d'Etienne Bernard, directeur du FRAC Bretagne, Béatrice Josse, commissaire indépendante, Eva Nielsen, Chloé Quenum, Evariste Richer, Tarek Lakhrici et Renaud Auguste-Dormeuil, artistes. [La suite...](#)

## Actus de nos artistes

**Mounir AYACHE**, diplômé 2017, **Yasmina BENABDERRAHMANE**, diplômée 2009, **François DURIF**, diplômé 1997, **Marion GRÉBERT**, diplômée 2015 et **Liv SCHULMAN**, artiste invitée de l'atelier Prévieux font partie des 16 nouveaux pensionnaires à la **Villa Médicis**

**Tessa KUGEL**, étudiante aux Beaux-Arts de Paris, est sélectionnée pour **Art for Artemis**. Une de ses œuvres accompagnera le voyage transatlantique du 3<sup>e</sup> module de service européen qui propulsera les astronautes vers la Lune.

-----  
**Sacha TBOUL**, diplômé 2020  
*Le drap bleu*, projection jusqu'au 8/07 **Cinéma Le Grand Action**

**Raphaël MAMAN**, étudiant 5<sup>e</sup> année  
*Entre deux eaux*, exposition collective jusqu'au 17/07 **Prieuré de Pont-Loup**

**Christine SAFA**, diplômée 2018  
*L'été retrouvé*, exposition collective jusqu'au 16/07 **Galerie Praz-Delavallade**

**Léandre BERNARD BRUNEL**, doctorante SACRe  
*76<sup>e</sup> Festival d'Avignon*, programme du 18 au 21/07 **Église des Célestins**

**Inès DOBELLE**, diplômée 2017  
*Voilà l'été !*, exposition collective du 9/07 au 20/08 **EESAB Quimper**

**Leila WHITE-VILMOUTH**, étudiante 4<sup>e</sup> année, **Mao TAO**, diplômé 2014, **Florian MERMIN**, diplômé 2016  
*Atmosphères sensibilisées*, exposition collective jusqu'au 24/09 **Galerie Jousse entreprise**

**Chedly ATALLAH**, diplômé 2019  
*Pierres sans répits*, exposition collective jusqu'au 23/10 **Ateliers Médicis**



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous avez reçu cet e-mail parce que vous vous êtes inscrit à notre newsletter.

***Afficher dans le navigateur | Se désinscrire***

Conformément à la loi « Informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement Européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez également demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données et définir des directives anticipées sur le traitement de vos données à caractère personnel post mortem. Les données sont conservées pendant la durée de votre abonnement étant précisé que vous pouvez vous désabonner à tout moment en cliquant sur le lien de désinscription figurant à la fin de chaque lettre d'information.

Pour toute information ou si vous souhaitez exercer ces droits sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter le délégué à la protection des données (DPO) des Beaux-Arts de Paris aux adresses suivantes : [service.juridique@beauxartsparis.fr](mailto:service.juridique@beauxartsparis.fr) ou Ecole nationale supérieure des beaux-arts Beaux-Arts de Paris, à l'attention du délégué à la protection des données (DPO-service juridique), 14 rue Bonaparte, 75006 Paris. Consultez le site [cnil.fr](http://cnil.fr) pour plus d'informations sur vos droits.