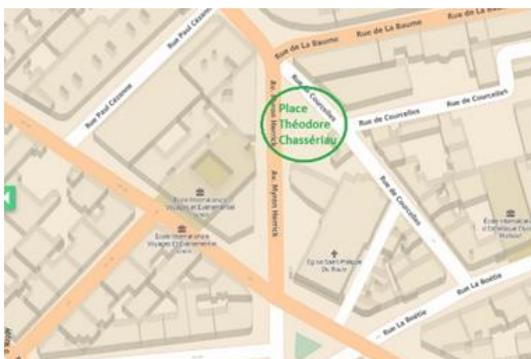


CAHIER DES CHARGES

POUR LA CREATION D'UNE ŒUVRE EN VOLUME PLACE THEODORE CHASSERIAU, PARIS 8^e

1/ Lieu d'implantation



Plan du quartier



Emplacement prévu pour la sculpture

2/Exigences des services de la Voirie de la Mairie de Paris

La Mairie souhaite qu'une mise à distance soit prévue, et a signalé quelques socles déjà installés dans le 8^{ème} arrondissement, à titre d'exemples :



Place Georges-Guillaumin



Place du Guatemala



133 rue de Laborde

3/ Dimensions

Les services de la voirie n'ont pas indiqué de contrainte de dimensions au sol, ni en hauteur. Ce sont les contraintes de budget pour la production et l'installation (50.000€ maximum) qui orienteront les dimensions, socle inclus.

A ce titre la proposition devra être accompagnée d'une approche budgétaire concernant la production de l'œuvre.

4/ L'œuvre du peintre

Sites internet des musées du Louvre et d'Orsay

Œuvres monumentales : Cour des comptes, églises Saint Philippe du Roule, Saint Roch, Saint Merri...

Rétrospectives :

« Chassériau, un autre romantisme » (2002, Grand Palais, Metropolitan Museum),

« Théodore Chassériau : Parfum exotique » (2017, Tokyo - Musée national d'art occidental)

5/ Les femmes dans l'œuvre de Chassériau



Andromède - Louvre



Esther - Louvre



Suzanne - Louvre



Sapho - Louvre



Les deux sœurs - Louvre



Vénus anadyomène - Louvre



Princesse Belgiojoso - Petit Palais



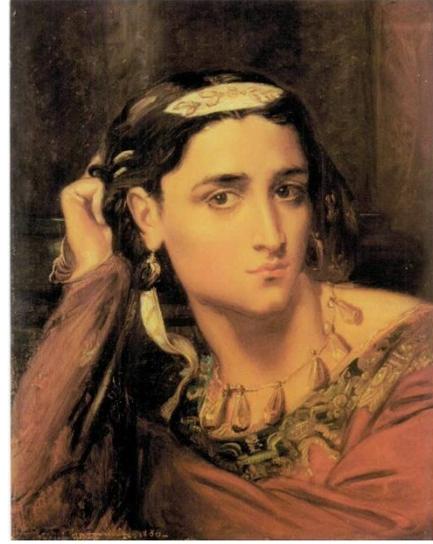
L'actrice Alice Ozy – Musée Carnavalet



Princesse Cantacuzène, épouse de Puvis de Chavannes – Musée du Louvre



Mademoiselle de Cabarrus – Musée de Quimper



L'actrice Rachel - Musée des Beaux-Arts, Alger



Le Tepidarium - Musée d'Orsay