



BEAUX-ARTS
DE PARIS



27/05/24

Appel à candidature pour une sculpture à l'effigie de Joséphine Baker

Réservé aux Beaux-Arts de Paris, étudiant.es de 3^e, 4^e et 5^e année et diplômé.es DNSAP 2020, 2021, 2022 et 2023

Modalités

La Ville de Fleury-Mérogis propose à certains étudiants et jeunes diplômés DNSAP des Beaux-Arts de Paris de concourir pour la réalisation d'une œuvre en volume : un buste de Marianne à l'effigie de Joséphine Baker. Les originaux créés, un de grande taille et un de petite taille, seront moulés et reproduits en bronze, à raison de deux grands formats et 100 petits formats.

- L'œuvre devra être créée à la fois dans le respect des contraintes iconographiques s'imposant aux bustes de Marianne (bonnet phrygien avec cocarde, ...) et en tenant compte de la personnalité de l'artiste
- La Ville de Fleury-Mérogis se charge des tirages en bronze des sculptures
- L'œuvre créée devra être une création originale
- Dotation pour le/la lauréat.e : 5 000 € TTC pour les droits d'auteur et la cession matérielle des œuvres + 1 000 € TTC pour leur production.

Calendrier

27 mai 2024 : lancement de l'appel à projet

5 juin à 11h Réunion d'information en visio

30 Septembre 2024 (minuit) : date limite de dépôt des dossiers de candidature sur [2024 VILLE DE FLEURY-MEROGIS](#)

Les candidats devront présenter **un seul dossier PDF de moins de 15 Mo** contenant :

- . description du projet envisagé avec note d'intention
- . esquisses, simulations, photos des œuvres et de leur mise en situation
- . coordonnées : Nom, prénom, adresse, téléphone, mail, année d'étude ou de diplôme
- . mini-portfolio avec CV en 3 pages

Début Octobre 2024 : réunion d'un jury de représentants des parties avec audition des nominé.es et choix de l'artiste lauréat.e

Janvier 2025 : livraison à la Ville par l'artiste lauréat.e des deux exemplaires originaux

25 janvier 2025 : dévoilement des bustes et inauguration par la Ville (mise en production des tirages en bronze ensuite)