

BEAUX-ARTS DE PARIS



• VISITES

EXPOSITIONS •

• PROJECTIONS



• PERFORMANCES

OUVERTS ATELIERS

28 ET 29 JUIN 2024

12H – 19H

LES ATELIERS OUVERTS SONT UNE OCCASION UNIQUE DANS L'ANNÉE POUR LE GRAND PUBLIC ET LES PROFESSIONNEL·LES DE DÉCOUVRIR LA JEUNE CRÉATION ET LA DIVERSITÉ ARTISTIQUE PRODUITES PAR LES ÉTUDIANT·ES DES BEAUX-ARTS DE PARIS, AVEC NOTAMMENT LA PRÉSENTATION DES TROPHÉES CRÉÉS PAR SIX ARTISTES DES BEAUX-ARTS DE PARIS POUR LES MÉDAILLÉ·ES D'OR FRANÇAIS·ES DES JEUX DE PARIS 2024 EN PARTENARIAT AVEC LA CITÉ DE LA CÉRAMIQUE – SÈVRES ET LIMOGES, DES ACCROCHAGES ET DES INSTALLATIONS DE TRAVAUX DES ÉTUDIANT·ES.

LA PRÉSENTATION DES PRIX DES AMIS, SAINT-GERMAIN DES PRINTS, DES VISITES D'ATELIERS, UN ACCROCHAGE DE LA CLASSE PRÉPARATOIRE VIA FERRATA, DES PROJECTIONS ET PERFORMANCES VIENNENT RYTHMER CE PROGRAMME FESTIF.

LES ATELIERS SE TRANSFORMENT EN LIEUX D'EXPOSITION, OFFRANT UN PANORAMA DES TRAVAUX RÉALISÉS DE LA PREMIÈRE À LA CINQUIÈME ANNÉE : INSTALLATIONS, PEINTURES, PHOTOS, SCULPTURES, VIDÉOS, ETC.

LA FORMATION EN ATELIER EST LA SPÉCIFICITÉ DES BEAUX-ARTS DE PARIS, CHAQUE ATELIER PORTE LE NOM DE L'ARTISTE RECONNU·E QUI LE DIRIGE.

POUSSEZ LES PORTES DES ATELIERS DE :

Dove ALLOUCHE

Romain BERNINI

Mireille BLANC & EVA NIELSEN

Hicham BERRADA

Olivier BLANCHART

Michel BLAZY

Marie José BURKI

Stéphane CALAIS

Nina CHILDRESS

Clément COGITORE

Claude CLOSKY

Isabelle CORNARO

Julien CREUZET &

Christophe CHASSOL

Tim EITEL

Mimosa ECHARD & Anne BOURSE

Petrit HALILAJ & Alvaro URBANO

Dominique FIGARELLA

Emmanuelle HUYNH

Valérie JOUÏE

Angelica MESITI & Marion

NACCACHE

Guillaume PARIS

Bruno PERRAMANT

Éric POITEVIN

James RIELLY

Julien PRÉVIEUX

Nathalie TALEC

Tatiana TROUVÉ

Bojan SARCEVIC



Quai Malaquais

Seine



SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

VENDREDI 28
ET SAMEDI 29 JUIN 2024

EN CONTINU DE 12H À 19H

ATELIERS OUVERTS

Les ateliers se transforment en lieux d'exposition et offrent un panorama des travaux réalisés par les étudiantes et étudiants.

Sur l'ensemble du site

VIA FERRATA

Les élèves de la classe préparatoire Via Ferrata présentent une sélection de leurs travaux : sculptures, tableaux, dessins, vidéos, éditions, carnets et livres d'artistes.

Atelier Via Ferrata

SAINT-GERMAIN DES PRINTS

Salon d'impressions et de micro-éditions qui réunit des étudiant-es et diplômé-es d'écoles d'art à l'initiative des étudiant-es des Beaux-Arts de Paris.

Galleries droite et gauche

LA BIBLIOTHÈQUE D'ART CONTEMPORAIN

À visiter exceptionnellement en entrée libre, avec un programme de projections et performances.

1^{er} étage du Palais des Études

BRADERIE DES ÉDITIONS

Beaux livres et livres d'art des Beaux-Arts de Paris éditions à prix exceptionnels.

Vestibule du Palais des Études

EN CONTINU DE 12H À 19H

VOIR DOUBLE

Les œuvres présentées en cour vitrée résonnent avec celles exposées dans les ateliers. Contreforme, diptyque éclaté, stéréophonie, stéréoscopie ou simple écho sont autant de figures du double à retrouver. L'accrochage invite à voir double et à arpenter la cour vitrée et les ateliers comme un jeu de piste.

Cour vitrée

PRIX DU DESSIN CONTEMPORAIN

Exposition des quatre artistes de l'École nominé-es pour le Prix du dessin contemporain 2024 : Antoine Condé, Anna Jaccoud, Mathieu Santori Lamberti et Léa Toutain.

Cour vitrée

PRIX ET BOURSE DES AMIS DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Exposition des quatorze lauréat-es des prix et bourses 2023 décernés par l'association des Amis des Beaux-Arts de Paris : Clarisse Aïn, Raphaëlle Benzimra, Jérémie Danon, Elina Huneman-Kulich, Elladj Lincy, Théo Pall, Enzo Meglio, Charlotte Simonnet, Sacha Rey, Juliette Corne, Clément Courgeon, Ismaël Wagué, Joséphine Loembe-Sauthat.

Cour vitrée

VASES TROPHÉES DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE PARIS 2024

La cité de la céramique – Sèvres et Limoges et les Beaux-Arts de Paris s'associent pour créer des trophées pour les médaillé-es d'or français-es des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Découvrez ces créations originales réalisées par six artistes des Beaux-Arts de Paris, peintes sur des vases de Blois : Ece Bal, Thomas Besset, Sacha Floch Poliakoff, Samya Moineaud, Nassim Sarni et Domitille Siergé.

Chapelle des Petits-Augustins

ÉVÉNEMENTS

VENDREDI 28 ET SAMEDI 29

14H

PERFORMANCE NON CERTIFIÉ AB

Performance de l'atelier Huynh : *Non certifié AB* / Mathieu Dozé avec les étudiant-es Camille Cosson, Salomé Daheron, Da Yeong Choi, Morgan Frey, Aurélien Viellard.

Bibliothèque et Atelier Devot

14H – 18H

PROJECTIONS

Projection de vidéos et de films de la base vidéo et des ateliers Burki, Cogitore et Mesiti.

Amphithéâtre du mûrier

14H30 / 15H30 / 16H30

VISITE GUIDÉE

Découvrez une sélection de 3 ateliers accompagné-e par un-e étudiant-e des Beaux-Arts de Paris (chaque visite est limitée à 20 personnes).

Départ cour Bonaparte

15H / 16H30

DÉCOUVERTE DE LA NABA

La NABA vous propose de vous initier pendant 1h au dessin d'après modèle vivant avec l'artiste Maryline Genest. Appréhendez les bases du dessin par la composition, le trait, les proportions et le volume.

Amphithéâtre de morphologie

ÉVÉNEMENTS

VENDREDI 28 ET SAMEDI 29

15H30 / 17H

DÉCOUVERTE DE LA NABA

La NABA vous propose de vous initier pendant 1h au dessin d'après modèle vivant et sa mise en couleurs avec l'artiste Laurent Okroglic. Découvrez les bases du dessin d'observation, les moyens de la couleur et ses effets.

Atelier NABA

16H

DÉFILÉ VÉRONIQUE

Organisé par Colombe Thaller, étudiante en 3^e année, ce défilé met en lumière des étudiant·es de l'École ayant chacun·e une pratique du vêtement, du costume, de volumes portables, actionnables par des corps.

Jardin Chimay

UNIQUEMENT LE SAMEDI 29

15H30

PERFORMANCES ET LECTURES

Avec les étudiant·es Michael Berdugo, Hugo Da Silva, Simon Deterre, Lisa Lecuire, Jade Maignan, Agathe Plessy, Illona Plissoneau, Caroline Rambaud, Lou Rappeneau et Tara Sammouri.

Bibliothèque

SAINT-OUEN

SAMEDI 29 JUIN 2024

EN CONTINU DE 12H À 19H

ATELIERS OUVERTS

Céramique, forge, matériaux composites, modelage, moulage, taille... visitez les ateliers de :

Götz Arndt

Jérémy Berton

Laurent Esquerré

Carole Leroy

Rémy Pommeret

Philippe Renault

Anna Voke

Découvrez les ateliers, les travaux des élèves de Via Ferrata et un accrochage collectif dans l'espace central en visite libre ou guidé-e par des étudiant-es et professeur-es.

ÉVÉNEMENTS

12H30

PERFORMANCE CULINAIRE

Performance culinaire de Rémi Marcel.

14H30 / 16H30

DÉCOUVERTE DE LA NABA

La NABA vous propose de vous initier pendant 1h à la céramique avec l'artiste Madeleine Calafell. Découvrez le modelage, la coloration de la terre et les différents procédés techniques pour réaliser des pièces en céramique.

Atelier NABA

EXPOSITIONS

LES TIEPOLO, INVENTION ET VIRTUOSITÉ À VENISE

Une exposition de dessins et eaux-fortes de Giambattista, Giandomenico et Lorenzo Tiepolo, famille d'artistes virtuoses au XVIII^e siècle à Venise. Leurs œuvres, associées à celles d'autres artistes, sources d'inspiration, comme Rembrandt, maître comme Piazzetta, ou contemporains (Canaletto, Guardi, Novelli), mettent en avant la grande modernité de leur art. Commissariat Hélène Gasnault et Giulia Longo.

En entrée libre à partir de 12h
uniquement pendant les Ateliers ouverts.
14 rue Bonaparte, Paris 6

AUTOHISTORIAS

Autohistorias rassemble un groupe d'artistes qui ont utilisé le soi comme une manière de raconter l'Histoire, de façonner l'allégorie politique et d'utiliser le récit comme moyen d'émancipation. Se mêlent des œuvres d'artistes étudiant-es et des collections patrimoniales des Beaux-Arts de Paris et celles d'artistes invité-es.

Une proposition des étudiant-es et commissaires de la filière « Artistes & Métiers de l'exposition ».

En entrée libre à partir de 12h
uniquement pendant les Ateliers ouverts.
13 quai Malaquais, Paris 6

À SUIVRE...

LES DIPÔMES SUR INSTA

Chaque jour et jusqu'à la mi-juillet, les Beaux-Arts de Paris partagent sur Instagram les passages de diplôme de 3^e et 5^e année. Suivez en temps réel les œuvres de la jeune création contemporaine.

NOUS SOUTENIR

FAIRE UN DON

Vous pouvez soutenir l'École tout au long de l'année en faisant un don ponctuel ou régulier.

En rejoignant la communauté des donateurs, votre générosité permet à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris d'enrichir sa formation, de renforcer son attractivité, son ouverture et son rayonnement à l'international. Votre générosité contribue directement à notre ambition d'excellence et d'ouverture.

don.beauxartsparis.fr

LES BEAUX-ARTS DE PARIS REMERCIENT LEURS MÉCÈNES ET PARTENAIRES

FORMATION, Dior, Givenchy Parfums, Gide Pro Bono, Fondation Culture & Diversité, Fondation d'entreprise Pernod Ricard, Neuflyze OBC, Lefranc Bourgeois, Sisley, Diptyque, Fondation Antoine de Galbert, Kure Bazaar, Rubis Mécénat, Fondation Malatier-Jacquet, Fondation de France, Fondation Zao Wou-Ki, Icicle, Gecina, Vedettes de Paris, L'apes – Groupe Action Logement, RM Yachts, Compagnie de Phalsbourg.

ÉDITIONS, Association Orphée, Fondation L'Accolade, Académie des beaux-arts.

EXPOSITIONS, ÉVÉNEMENTS ET MÉDIATION, Flos, Société Générale, Fondation Minou Amir-Aslani.

LES AMIS, Amis des Beaux-Arts de Paris et Les Amateurs du Cabinet des dessins.



ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS
DU VENDREDI 28
AU SAMEDI 29 JUIN 2024
14 RUE BONAPARTE, PARIS 6

SAINT-OUEN
LE SAMEDI 29 JUIN 2024
126 RUE DES ROSIERS

Pour être informé-e de nos actualités, inscrivez-vous à la Lettre des Beaux-Arts : beauxartsparis.fr

Instagram, Facebook, LinkedIn, Threads
et YouTube
#beauxartsparis