



7/ 10 /25

Appel à candidature pour une création artistique in situ

Quadrilatère des archives, 54 rue des Francs Bourgeois, 75003 Paris

**Réservé aux étudiants de 3^e, 4^e et 5^e année et aux diplômés DNSAP 2022, 2023, 2024 et 2025
des Beaux-Arts de Paris**

Modalités

Dans le cadre d'un regroupement de ses services, le ministère de la Culture a effectué des travaux conséquents sur l'un de ses sites d'administration centrale, dit Quadrilatère des archives, et lance un appel à projet pour la réalisation d'une œuvre originale destinée à prendre place en intérieur, sous le jardin de Jaucourt, dans deux galeries d'accès refaites à neuf et desservant des salles de formation ministérielles et la salle du Conseil -Sonia Delaunay-, où se réunit notamment la Commission des acquisitions qui statue sur l'entrée de nouvelles œuvres au sein des collections nationales. Il s'agit de la plus grande salle de réunion du ministère.

- Aucune thématique imposée, mais pas de figuration, jouer plutôt sur les lignes et les perspectives ; impact visuel et couleurs souhaités, dans des espaces dépourvus d'éclairage naturel
- Technique : réalisation in situ avec la contrainte d'intervenir dans un espace de travail ; pas de bombage ; privilégier peinture non toxique ou collage d'éléments réalisés à l'extérieur
- L'œuvre créée devra être originale – prévue pour durer 3 à 5 ans
- Dotations : 25 000 € TTC, comprenant les droits d'auteur et la cession matérielle des œuvres + les frais de production – 500 € pour les candidats auditionnés non retenus

Calendrier

Réunion d'information sur site mercredi 15 octobre à 11 h - 54 rue des Francs Bourgeois, 75003 Paris

Remise des dossiers jusqu'au mercredi 5 novembre 2025 (minuit)

Les candidats devront présenter **un dossier PDF unique de moins de 15 pages** :

- . **description du projet** envisagé avec note d'intention
- . **esquisses, simulations, photos** des œuvres et de leur mise en situation
- . **coordonnées** : Nom, prénom, adresse, téléphone, mail, année d'étude ou de diplôme
- . **mini-portfolio avec CV et bio** en 3 ou 4 pages

Dépôt de vos dossiers de candidature sur [2026 MINISTERE DE LA CULTURE](#)

Réunion du jury mi-novembre, composé de représentants du ministère de la Culture et des Beaux-Arts de Paris avec audition de 4 à 5 candidats présélectionnés et sélection du lauréat

Production de mi-novembre 25 à début janvier 26