

Appel à candidature 2026

Prix du dessin contemporain – Beaux-Arts de Paris

Présentation du prix

À l'initiative de l'association *Les Amateurs de dessins des Beaux-Arts de Paris*, le prix du dessin contemporain – Beaux-Arts de Paris est décerné à une étudiante ou un étudiant en quatrième, cinquième ou sixième année aux Beaux-Arts de Paris.

Il est doté d'un montant de 4 500 euros.

Déroulé du prix

1^e étape : examen des candidatures sous forme de pdf et première sélection

Les dossiers sont à envoyer sous forme de pdf le **4 mai 2026 au plus tard** auprès d'Hélène Gasnault, conservatrice des dessins, service des collections, et de Martin Delalande, régisseur au service des collections (contacts ci-dessous).

Les dossiers pdf doivent comprendre

- un CV de l'étudiant incluant ses coordonnées, son ou ses ateliers,
- un texte sur sa démarche artistique et particulièrement sa pratique du dessin,
- et la reproduction d'une dizaine de dessins au minimum*.

Les étudiantes et étudiants retenus à l'issue de la première étape seront informés par mail et devront déposer **le 19 mai après-midi (14h-17h) ou le 20 mai 2026 au matin (10h-12h30)** une chemise contenant au moins 10 dessins originaux au service des collections (Palais des études, escalier gauche, 1^{er} étage) pour la 2^e étape.

2^e étape : commission de sélection

Une commission constituée de cinq membres de l'association et deux membres de l'institution (Jack McNiven, professeur et Hélène Gasnault, chargée de la collection de dessins aux Beaux-Arts de Paris) étudiera les dossiers présélectionnés et nommera entre quatre et cinq candidates ou candidats. Elle sera réunie **le 20 mai 2026 après-midi**.

Les candidates ou candidats nommés prépareront dans les semaines suivantes avec la conservatrice des dessins, le responsable de l'atelier d'encadrement et le service des expositions une présentation de leurs dessins dans le Palais des études en vue de la 3^e étape (montage les 22 et 23 juin ; exposition les 24 et 25 juin ; démontage le 26 juin). **Les étudiantes ou étudiants nommés doivent donc garantir leur disponibilité la semaine du 22 au 26 juin.**

3^e étape : jury du prix

Un jury composé de cinq membres de l'association et de la directrice du département des Œuvres sélectionnera le **24 juin 2026** la lauréate ou le lauréat en présence de la conservatrice de la collection des dessins. Le jury délibèrera à partir des dessins originaux présentés par les étudiants sélectionnés par la commission.

Contacts :

Hélène Gasnault 06 76 76 80 51 helene.gasnault@beauxartsparis.fr

Martin Delalande 06 95 63 62 91 martin.delalande@beauxartsparis.fr

* Dans le contexte de ce prix, « le dessin » s'entend d'une réalisation sur support papier uniquement.