



BEAUX-ARTS DE PARIS

Déclaration de politique Erasmus

Les Beaux-Arts de Paris ont construit un large réseau de partenaires à l'étranger comptant de nombreuses écoles d'art renommées mais aussi des établissements moins réputés qui se distinguent par l'environnement géographique ou sociétal dans lequel ils s'inscrivent et/ou par l'originalité de leur pédagogie ou encore l'excellence de l'enseignement dispensé dans certains domaines.

Parmi la soixantaine d'établissements partenaires, près de la moitié sont des établissements ayant une Charte Erasmus. Ainsi, la part des mobilités Erasmus dans les échanges internationaux est importante : environ 30% des mobilités étudiantes sortantes réalisées chaque année sont des mobilités Erasmus. La proportion des étudiants Erasmus entrant est encore plus importante : elle représente environ 50% de la totalité des entrants. L'école souhaite s'appuyer sur le nouveau programme Erasmus + pour :

- renforcer la diversité de ses partenaires à l'étranger - notamment en direction de l'Europe du Nord, des Balkans et de l'Afrique ;
- élargir les possibilités de formation de ses élèves ;
- enrichir l'enseignement dispensé aux Beaux-Arts par la rencontre et les échanges avec des étudiants et des enseignants étrangers venant d'horizons divers.

Les Beaux-Arts de Paris souhaitent aussi élargir l'enseignement dispensé à ses étudiants à d'autres domaines de la connaissance, comme les sciences, l'économie, la littérature, la politique, etc. Cet élargissement du spectre des connaissances s'appuie sur une ouverture de l'enseignement théorique et la programmation régulière de conférences données par des intervenants français et étrangers sur des sujets variés. La mobilité internationale doit participer à l'ouverture de notre enseignement sur d'autres disciplines. Elle doit permettre à nos étudiants de rencontrer et dialoguer avec des professionnels d'autres secteurs afin d'observer leurs méthodes de travail, d'appréhender les sujets de leurs recherches. Ainsi dans les années à venir, le programme Erasmus+ continuera à soutenir les séjours d'études de nos étudiants dans les écoles d'art partenaires mais aussi les stages qui seront réalisés dans le cadre de partenariats spécifiques établis que nous entendons établir avec des institutions scientifiques par exemple (projets « Hors-pistes »).

Par ailleurs, l'établissement entend s'appuyer sur le futur programme Erasmus+ pour que la maîtrise des langues étrangères par la majorité des personnels en contact avec les étudiants permette un meilleur accueil des étudiants étrangers. Les enseignants seront également encouragés à réaliser des mobilités à des fins d'enseignement dans le cadre du programme ; de même que certains personnels administratifs ayant une forte compétence métier

pourront être accompagnés en vue de la réalisation de stages d'observation dans des établissements partenaires.

Enfin, les Beaux-Arts de Paris souhaitent développer un travail en réseau à l'international. En s'appuyant sur ses meilleurs partenariats, l'établissement souhaite saisir et créer des opportunités d'échanges interculturels et de travail en commun pour ses étudiants et ses enseignants, en lien avec les enjeux du présent, comme les préoccupations environnementales par exemple. A terme, le programme Erasmus+ pourrait venir appuyer ce travail en réseau en train de se constituer.

En renouvelant son adhésion aux principes de la Charte Erasmus, les Beaux-Arts de Paris entendent véritablement mettre ce programme au cœur de leur stratégie internationale.